

VIÑETAS EN LA EADO

DESDE LA ESCUELA DE ARTE DIONISIO ORTIZ DE CÓRDOBA

VIÑETAS EN LA EADO es una propuesta destinada a compartir, visibilizar y promover el mundo del **cómic** como manifestación **cultural** y **social** desde la Escuela de Arte Dionisio Ortiz de Córdoba.

La evolución de este medio demanda el **encuentro** —más allá de la lámpara y la mesita de noche— y el **enriquecimiento de los agentes principales en él involucrados** —quienes producen y quienes leen—. Un tiempo y lugar que permita **sinergias**, **retroalimentaciones** y la **ampliación o profundización**, desde el conocimiento, de las posibilidades del **cómic** y, por ende, de la **cultura en general**.

CONFERENCIA
MASTER CLASS
ENCUENTROS
MESA REDONDA

CON:
MIGUEL BRIEVA
CRISTINA DURÁN
MIGUEL Á. GINER BOU
HÉLOÏSE GUERRIER
(ASTIBERRI CÓMICS)
ANASABE
GABRIEL SORIANO
(CRASH CÓMICS)



Cristina Durán y Miguel Á. Giner Bou



Miguel Brieva



AnaSabe

EL CÓMIC SOCIAL

9 Y 10 DE MARZO DE 2023

Lo social, como amplio foco generador de propuestas culturales en torno a la realidad (o en torno a esa «otra realidad» que es más o menos próxima, más o menos evidente), se configura como **uno de los grandes temas** (casi un género) de la **producción cultural contemporánea**.

En esta primera edición de **VIÑETAS EN LA EADO**, queremos escoger un concepto aglutinador que participara del **registro** y **comunicación** de lo que es **próximo**, **común**, **relevante** y, en ocasiones, **ocultado**.

El **cómic**, por su condición **popular** (realidad y cotidianidad) es un medio más que propicio para **lo social**; de hecho —y aquí sin lugar a duda— se puede hablar de «**cómic social**» como género. Muestra de ello es que, hoy en día, encontramos una gran cantidad de cómics en torno a la **memoria histórica**, el **feminismo**, las **desigualdades**, la **crítica** a «lo establecido» u otros aspectos en el ámbito de las **relaciones sociales** con **gran calidad artística** y **literaria**, fruto del trabajo de **autoras** y **autores** que gozan de un **merecido reconocimiento**, lo que resulta **indicador** del auge de un tipo de cómic que aborda aspectos sociales.

dō escuela de arte dionisio ortiz
<https://eado.es>
C/ Agustín Moreno 45, Córdoba

A
Junta de Andalucía
Consejería de Bienestar Educativo y Formación Profesional

Centro del Profesorado
Formación del profesorado curso-CEP
231408GE095

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Juventud
PLANNEO
CÓRDOBA JUVEN

CRASH

ESCUELA CULTURAL JUAN DE

ASTIBERRI

PROGRAMA

JUEVES 9 DE MARZO

- 11.00** Acto inaugural de **VIÑETAS EN LA EADO**
▶ Patio de Carruajes // EADO
- 12.00** Conferencia **Brieva, viñetas de OTRO MUNDO**
por **Miguel Brieva**
▶ Sala Emilio Serrano // EADO
- 17.45** Presentación del cómic **Lache**
por **AnaSabe** (su autora) y **Andrés G. Leiva**
▶ Crash! Cómic
- 19.00** Mesa redonda **Lo social en el cómic**
con **Miguel Brieva, Gabriel Soriano** (Crash!),
AnaSabe, Cristina Durán, Miguel Á. Giner Bou y
Héloïse Guerrier (Astiberri Ediciones); modera
Andrés G. Leiva
▶ Crash! Cómic
- 20.30** **Firmas de autoras y autores**
▶ Crash! Cómic

VIERNES 10 DE MARZO

- 09.30** *Master Class* **El proyecto de una novela gráfica social**
por **Cristina Durán y Miguel Á. Giner Bou** (3 h. aprox.)
▶ Sala Emilio Serrano // EADO
- 13.30** Cierre de **VIÑETAS EN LA EADO**
Comida de convivencia e intercambio de ideas
▶ Círculo Cultural Juan 23



ASISTENCIA Y AFORO

Actividad programada como formación del profesorado (CEP 231408GE095). Plazas disponibles limitadas.

Entrada libre hasta completar aforo. Se podrá consultar disponibilidad de aforo en promocion@eado.es

LOCALIZACIONES

- ▶ **EADO:** Calle Agustín Moreno 45
- ▶ **Crash! Cómic:** Calle del Duque de Fernán Núñez 2
- ▶ **Círculo Cultural Juan 23:** Calle La Palma 2